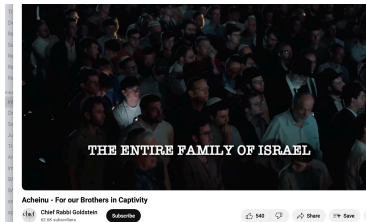


Acheinu/Lev V'nefesh - Volume 1 Lev Tahor



<https://forward.com/culture/576448/acheinu-rallying-cry-october-7/>
Israeli soldiers are singing it in Gaza,



Acheinu Maccabeats



Acheinu: A Tribute to the Israeli Hostages | Central Synagogue

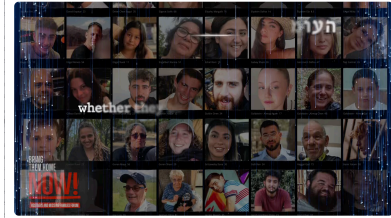
and American Jews in shul: A Jewish song takes flight in crisis
How 'Acheinu' became a post-Oct. 7 rallying cry

By **Louis Keene**

In a dimly lit room somewhere in Khan Younis in Gaza, the soldiers laid their rifles down and sang. The tune — somber, then climbing — was familiar.



Jonny Turgel - Acheinu



Acheinu Kol Beit Yisrael - Bring Them Home

The words, centuries old but newly significant, articulated the soldiers' sense of peril — and their hope. They were singing "Acheinu" — a song you've probably heard even if you don't know it. And IDF soldiers stationed in Gaza are hardly the only ones taking it up. Since Oct. 7, it has become something of a religious anthem for the Jewish world. Synagogues across the United States have added the tune to prayer services. It is a fixture at pro-Israel demonstrations. Thousands have swayed to it during prayers at the Western Wall. Abie Rotenberg, the Orthodox Jewish musician who wrote "Acheinu" some 35 years ago, doesn't remember what exactly prompted him to sit down at the piano that day. "Something must have been going on," Rotenberg said. "Whether it was something going on in Israel, or in my community, or somebody who was sick or in danger, I remember being in a vulnerable state of mind." Rotenberg, who lives in Toronto, selected a passage from liturgy that fit his mood and set it to music in about an hour. It became the second track on his album, which was released shortly before the Gulf War. Rotenberg says he noticed it gaining popularity as people in Israel were buying gas masks, fearing chemical weapons attacks. The song's lyrics are built around 36 Hebrew words that ask God to save Jews in danger and captivity. They feel contemporary, but date back a full millennium: Our brothers, the whole house of Israel, who are given over to trouble or captivity, whether they abide on the sea or on land May God have mercy upon them, and bring them forth from trouble to enlargement, from darkness to light, and from subjection to redemption, now speedily and at a near time. According to Rabbi Elie Kaunfer, chief executive of the Hadar Institute, the prayer "Acheinu" first appeared in a 12th-century French prayer book compiled by a student of Rashi. But the passage could be older than that, and may not even originate in France. Kaunfer said "Acheinu" is also found in a prayer book that dates to the ninth century, but whose oldest known copy dates only to the 1400s. It was deployed in crisis long before the tune we know today was attached to it. **Jews in 1938 Hamburg wrote their own prayer for captives after Kristallnacht, Kaunfer says, but they accompanied it with a standard: "Acheinu."** "Jews have been being held captive throughout Jewish history," Kaunfer said in an interview. "So there's probably a lot of contexts to choose from." Today, the prayer — sans music — is read in Ashkenazi and Sephardic services alike as the Torah is put away on weekdays. And since the war began, many have made singing Rotenberg's version a part of their regular observance. At Congregation B'nai David-Judea, an Orthodox synagogue in Los Angeles, Rotenberg's "Acheinu" is often sung before the Torah is put away on Shabbat. Rabbi Yosef Kanefsky, the synagogue's spiritual leader, said he chose it because it references the hostages directly, and musically, its soulful climax "packs a punch." But there was also a simpler reason, Kanefsky said: "People really know it." **Still, Rotenberg has mixed feelings about the song's wartime resonance. "I'm pleased that I wrote a song that gives people comfort," he said. "And at the same time, it's sad that we are going through a period of time where there are hostages and people suffering, and soldiers putting their lives on the line. I hope for better days when some other song I've written, with a happier theme, could be sung."**

סדר רב עמרם גאון (הרפנס) סדר ראש חודש

ומקדש וגולל ספר, ואומר

יהי רצון מלפני אלהי השמים לכונן את בית חיינו, ולהשיב שכינתו לתוכו, ואמרו אמן.
יהי רצון מלפני אלהי השמים לרחם על פליטתנו, ולחמול על שאריתנו **ולעצור המגפה**
והמשחית והדבר והרעב והשבי והביזה וגזירות קשות לבטל מעלינו ומעל כל ישראל,
ואמרו אמן.

יהי רצון מלפני אלהי השמים לקיים לנו את כל חכמי ישראל, הם ובניהם ותלמידיהם.
בכל מקומות מושבותיהם, ואמרו אמן.

יהי רצון מלפניך אלהי השמים שנשמע ונתבשר בשורות טובות מארבע כנפות כל
הארץ, ואמרו אמן.

מי שברך אברהם יצחק ויעקב אבותינו הוא יברך את **כל אחינו ואחיותינו** בני ישראל
הבאים בכנסיות לתפלה ולצדקה. הקדוש ברוך הוא ישמע תפלתם ויעשה חפצם בטוב
ואמרו אמן.

אחינו ישראל ונשיאי ישראל הנתונים בצרה ושביה הקדוש ברוך הוא ירחם ויחנן
אותם ויושיעם בעבור שמו הגדול ויוציאם מצרה לרוחה ומאפלה לאורה ואמרו אמן. **מי**
שעשה נסים לאבותינו וממצרים גאלם. הוא יגאל אותנו וישיב בנים לגבולם
בסימן טוב יהא לנו ראש חדש (פלו' יום פלו' ויום פלו'). הוא יעשה עמנו נסים ונפלאות
בכל עת ובכל שעה. לנו ולכל עמו ישראל.

R. Amram ben Sheshna Gaon of the yeshiva in Sura flourished in the ninth century in Babylon and died ca. 875.

סדר רב עמרם גאון (הרפנס) סדר שני וחמישי

וגולל ס"ת ובגללו אומר

יהי רצון מלפני השמים לרחם את בית חיינו ולהשיב שכינתו לתוכו במהרה בימינו.
ואמרו אמן.
יהי רצון מלפני השמים. לרחם על פליטתנו. **ולעצור את המגפה** ואת המשחית מעלינו.
ומעל עמו ישראל ואמרו אמן.

יהי רצון מלפני השמים, לקיים לנו את כל חכמי ישראל, הם ובניהם ותלמידיהם
בישראל. בכל מקומות מושבותיהם, ואמרו אמן.

יהי רצון מלפני השמים שנשמע ונתבשר בשורות טובות מארבע כנפות הארץ ואמרו
אמן.

ומברך: מי שברך אברהם יצחק ויעקב אבותינו. הוא יברך את אחינו ואחיותינו בני
ישראל הבאים בכנסיות לתפלה ולצדקה. הקדוש ברוך הוא ישמע בקול תפלתם ויעשה
חפצם וימלא משאלותם בטוב. ואמרו אמן.

אחינו ישראל ואנוסי ישראל הנתונים בשביה ובצרה. המקום ברוך הוא ירחם אותם.
ויושיעם בעבור שמו הגדול. ויוציאם מצרה לרוחה ומאפילה לאורה. ואמרו אמן. יהי
חסדך ה' עלינו כאשר יחלנו לך.

A Shabbat Afternoon Prayer

מחזור ויטרי סימן קצט

ואני תפילתי לך י"י עת רצון אלהים ברב חסדך עניני באמת ישעך: **ומוציא ספר תורה**
וקורין בו שלשה פרשת הסדר במקום שפסקו שם שחרית. ואינו אף קדיש בבימה

אלא גולל ספר תורה. **ובגלילתו אומ': יהי רצון מלפני** אלהי השמים לכונן את בית חיינו ולהשיב שכינתו לתוכו במהרה בימינו ונאמר אמר: יהי רצון מלפני אלהי השמים לרחם על פליטתנו ולמנוע את המשחית ואת המגפה מעלינו ומעל כל עמו ישראל אמר: יהי רצון מלפני אלהי השמים לקיים בנו את כל חכמי ישראל הם ונשיהם ובניהם ובנותיהם ותלמידיהם ותלמידי תלמידיהם בכל מקומות מושבותיהם ונאמר אמר: יהי רצון מלפניך אלהי השמים שנשמע ונתבשר בשורות טובות ושמעות טובות מארבע כנפות כל הארץ אמר: אחינו אחינו כל בית ישראל ונשיאנו ואנוסי ישראל הנתונים בצרה ובשבייה העומדים בים וביבשה המקום ירחם עליכם ויוציאכם מצרה לרווחה ומאפילה לאורה בעגלא ובזמן קריב ואמרו אמר: יהי חסדך י"י עלינו כאשר יחלנו לך: ועומד להחזיר ספר תורה למקומו: וא' יהללו את שם י"י וג'

Interesting Gabbai Note and relates to length of Shacharit since 10/7

תלמוד בבלי מסכת סוטה דף לט עמוד ב

ואמר רבי תנחום אמר רבי יהושע בן לוי: אין המפטיר רשאי להפטיר בנביא - עד שיגלל ס"ת.

Unqualified- Sephardic History- RC

רמב"ם הלכות תפילה ונשיאת כפים פרק יב הלכה יג

המפטיר בנביא צריך לקרות בתורה תחלה אפילו שלשה פסוקים, חוזר וקורא מה שקרא לפניו, ולא יפטיר בנביא עד שיגלול ספר תורה, ולא יפחות מעשרים ואחד פסוקים

שולחן ערוך אורח חיים הלכות קריאת ספר תורה סימן קמז סעיף ו - ז

סעיף ז

(יא) ט' < אין המפטיר (כב) מתחיל, י יב] עד שיגמרו (כג) לגלול הס"ת, כדי שלא יהא (ט') הגולל טרוד, ויוכל לשמוע ז' { ההפטרה

ערוך השולחן אורח חיים סימן קמז סעיף טז

אין המפטיר מתחיל הברכות עד שיגמורו לגלול הס"ת כדי שלא יהא הגולל טרוד ויהיה ביכולתו לשמוע הברכות וההפטרה אבל בב' וה' שאומרים יהי רצון אחר הקריאה א"צ להמתין על הגולל שאינו אלא מנהג בעלמא ויש ביטול מלאכה [מג"א סק"י] מיהו בת"צ במנחה המפטיר לא יתחיל עד שיגמור הגלילה [עמג"א ססקי"א שכתב דהגבהה: עדיפא מגלילה וגלילה עדיפא מהושטת המעילים ועמ"ש בסעיף ט' ודו"ק]

Next Time- WW1 change

#12 5784

Acheinu and War